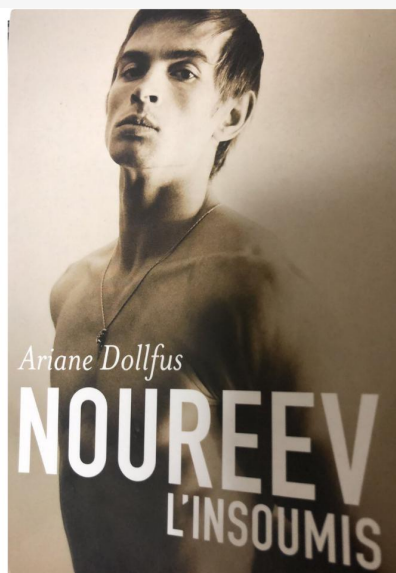


APÉRO ARTISTIQUE

RENCONTRE-CONFÉRENCE, NOUREEV !

Publié le 26/09/2019



En compagnie d'Ariane Dollfus, journaliste et auteure de *Noureev : l'insoumis*, nous aborderons le destin de ce jeune danseur soviétique qui a conquis le monde de la danse et a su imposer son style révolutionnaire et moderne sur les scènes du monde entier. De ses débuts à la direction de l'Opéra de Paris, un retour sur cette carrière unique et fascinante.

Ariane Dollfus est journaliste et auteure. Elle a collaboré à des revues spécialisées (Danser, Danza&Danza, Ballroom...), et débuté un travail éditorial sur la danse, à travers plusieurs biographies et commandes de textes pour des théâtres (Opéra de Paris, Opéra du Rhin, Capitole de Toulouse, Opéra de Lyon) ou des ouvrages de références (Encyclopedia Universalis). Elle est notamment l'auteure de *Noureev : l'insoumis* (Ed. Flammarion) et traductrice de l'autobiographie de *Rudolf Noureev* (Ed. Arthaud).

[Réservez directement votre invitation ici ↓](#)

 RETOUR À LA
LISTE

Powered by Weezevent


VOTRE RECHERCHE

Saisir un mot clé, un service, etc...



THÉÂTRE LOUIS ARAGON

24 boulevard de l'Hôtel de Ville
93290 Tremblay-en-France

Le Théâtre Louis Aragon, scène conventionnée d'intérêt national Art et création - danse est soutenu par la Ville de Tremblay-en-France, le Département de la Seine-Saint-Denis, la Région Île-de-France et le Ministère de la Culture - Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France.

01 49 63 70 58